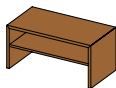


tables de chevet lunetto

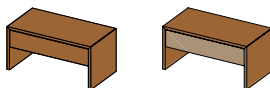


NKL 0

table de chevet lunetto avec tablette

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche, pin cimbre

la	51,2	81,2
h	39,5 47,5	
p	42	



NKL 1L

table de chevet lunetto avec tiroir

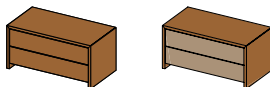
façade : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : ferrure tactile, bouton de nickel, bouton inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche, pin cimbre
L'aspect sauvage ne peut être utilisé que pour les façades en bois.

la	51,2	81,2
h	39,5 47,5	
p	42	



NKL 2L

table de chevet lunetto avec 2 tiroirs

façade : bois naturel ou verre coloré

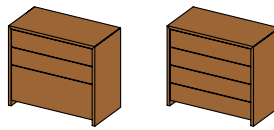
couleurs de verre : voir p. 2

poignées : ferrure tactile, bouton de nickel, bouton inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche, pin cimbre
L'aspect sauvage ne peut être utilisé que pour les façades en bois.

la	51,2	81,2
h	39,5 47,5	
p	42	

commodes à tiroirs lunetto



KL 2LG

KL 4L

commode à tiroirs lunetto

KL 2LG : 2 tiroirs (hauteur 15,6), 1 tiroir (hauteur 31,6)

KL 4L : 4 tiroirs (hauteur 15,6)

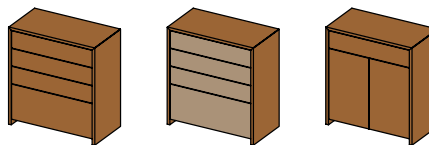
façade : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : ferrure tactile, bouton de nickel, bouton inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche, pin cimbre
L'aspect sauvage ne peut être utilisé que pour les façades en bois.

la	51,2	81,2	101,2
h	71,5		
p	42		



KL 3LG

KL 1LTP

commode à tiroirs lunetto

KL 3LG : 3 tiroirs (hauteur 15,6), 1 tiroir (hauteur 31,6)

KL 1LTP : 1 tiroir (hauteur 15,6), 1 paire de portes

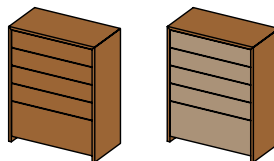
façade : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : ferrure tactile, bouton de nickel, bouton inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche, pin cimbre
L'aspect sauvage ne peut être utilisé que pour les façades en bois.

la	51,2	81,2	101,2
h	87,5		
p	42		



KL 4LG

commode à tiroirs lunetto

4 tiroirs (hauteur 15,6), 1 tiroir (hauteur 31,6)

façade : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : ferrure tactile, bouton de nickel, bouton inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche, pin cimbre
L'aspect sauvage ne peut être utilisé que pour les façades en bois.

la	51,2	81,2	101,2
h	103,5		
p	42		

essences de bois

Sauf indication contraire, toutes les surfaces en bois sont traitées à l'huile naturelle

Vous trouverez la liste exacte des essences de bois disponibles pour le produit à la page 1.



aulne



hêtre



cœur de hêtre



chêne



chêne sauvage*



merisier



noyer



noyer sauvage*



chêne huile blanche



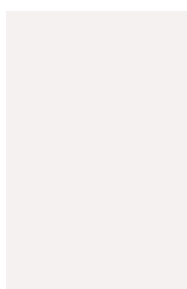
chêne sauvage
huile blanche*



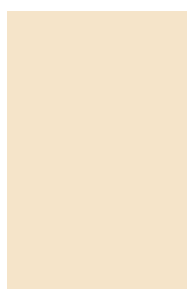
pin cembre
(non huilé)**

verre coloré

brillant ou mat | toutes les surfaces en verre dans la couleur de votre choix (palette NCS, moyennant un supplément)



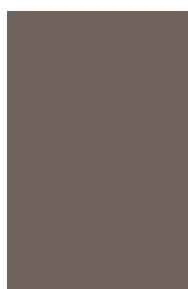
blanc
(optiwhite)



sable
(optiwhite)



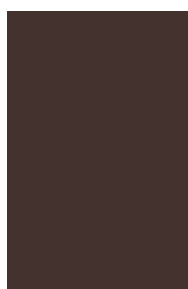
galet
(optiwhite)



taupe
(optiwhite)



boue
(optiwhite)



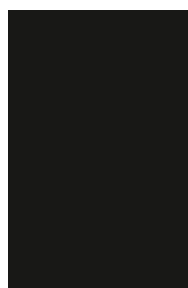
brun foncé



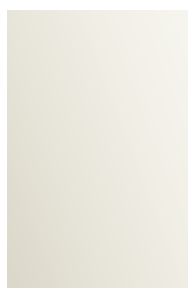
gris moyen
(optiwhite)



anthracite



noir



pearl
(uniquement mat)



bronze
(uniquement mat)



acier
(uniquement mat)

échantillons de couleurs

Le bois est l'un des produits naturels les plus nobles, les plus beaux et les plus variés. Chaque bout de bois est une pièce unique. Les différences de couleur dépendent de la structure et de la zone de croissance du bois. L'âge du meuble influence également la couleur de la surface, car celle-ci se modifie sous l'effet des influences de l'environnement (lumière du jour, par exemple). Lors de fabrications sur la base d'échantillons de couleurs, nous nous efforçons toujours de trouver le ton adéquat. Il se peut cependant que le bois, le verre, le tissu ou le cuir présentent de légères variations de couleur. Des couleurs absolument identiques ne sont pas possibles.

*Les essences de bois naturel sauvages ne s'appliquent qu'aux façades.

**pin cembre disponible uniquement pour une sélection d'articles; au choix également traité à l'huile naturelle